



DBZ-1913040301020000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. II) (Kathak) (W.E.F.2019) Examination

July - 2022

History of Kathak Dance (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 ઉત્તર હિન્દુસ્તાની અને દક્ષિણ હિન્દુસ્તાની તાલ પદ્ધતિનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરો.
- 2 કથક નૃત્યની બંદિશના ઉદ્ભવ-વિકાસની સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- 3 રાસલીલાનાં પ્રકારો જણાવો.
- 4 દંતકથા આધારિત નૃત્યકલા વિશે સમજાવો.
- 5 તબલાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All the questions are compulsory.
(2) All the questions carry equal marks.

- 1 Make comparative study of North Indian and South Indian Tala system.
- 2 Give detail information of origin and development of Kathak dance bandish.
- 3 Describe types of Raaslila.
- 4 Explain about dance art related to mythology.
- 5 Describe origin and development of Tabla.